



Общероссийская общественная
организация

**РОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ГОЛОСА**

при поддержке:

Министерства культуры РФ
Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии
имени А.В. Александрова

**IV Международный
междисциплинарный конгресс «ГОЛОС»**

V пленум Координационного совета
Российской общественной академии голоса
заседание редакционно-издательского совета
Российской общественной академии голоса

I съезд
Российской общественной академии голоса

**III Международный конкурс
вокальных и речевых педагогов**

Курсы повышения квалификации в объеме 72 академических часов



Дорогие друзья!

Российская общественная академия голоса приглашает вас принять участие в наших ключевых мероприятиях — IV Международном междисциплинарном конгрессе «ГОЛОС» и III Международном конкурсе вокальных и речевых педагогов.

Конгресс «ГОЛОС» является единственным тематическим научным мероприятием по голосу в нашей стране, который раз в два года проводит Академия. На него собираются врачи-фониатры, вокальные и речевые педагоги, акустики, логопеды из многих стран, для которых интересны профессиональный рост и междисциплинарный диалог.

В этом году в рамках Конгресса будет проводиться I Съезд Российской общественной академии голоса. Желающие могут посетить весь курс повышения квалификации и узнать много интересного о голосе и о работе с ним.

Конкурс вокальных и речевых педагогов уже зарекомендовал себя как интересное инновационное мероприятие, направленное на обмен педагогическим опытом, привлечение внимания к проблемам вокального и речевого образования, общественную аттестацию педагогических кадров.

Надеемся, что проведение столь значимых мероприятий не оставит равнодушных среди специалистов, а междисциплинарный диалог откроет новые перспективы для профессиональной деятельности.

Президент Академии Лев Рудин



IV Международный междисциплинарный конгресс «ГОЛОС»

Дата проведения: 16 — 21 сентября 2013 года.

Рабочий язык: русский.

Дата заезда участников: на курсы 15 сентября, на Конгресс 18 сентября.

Место проведения: Академический ансамбль песни и пляски Российской Армии имени А.В. Александрова.

Адрес: Москва, Земледельческий переулок, дом 20.

Проезд: станция метро «Смоленская» Арбатско-Покровской или Филёвской линии.

Регистрация участников: в фойе здания Ансамбля 15 сентября с 14.00 до 19.00; 16 сентября с 9.00 до 11.00; 18 сентября с 14.00 до 19.00; 19 сентября с 9.00 до 11.00.

Регистрационная форма: ФИО; страна; город; место работы; должность; учёная степень; учёное и (или) почётное звание; индекс; почтовый адрес; телефон; факс; электронный адрес; дата прибытия; дата убытия; форма участия; участие в банкете; источник информации, из которого узнали о конгрессе.

19 сентября в 11.00 — церемония открытия Конгресса.

12.00 — 17.30 — пленарные заседания, мастер-классы, семинары, симпозиумы.

20 сентября — 11.00 — 15.00 — I Съезд Российской общественной академии голоса: отчёты о деятельности, прения, перевыборы руководящих и ревизионных органов.

15.30 — 16.30 — вручение Всероссийской национальной премии «За изучение голоса» и других наград Академии; церемония вступления в должность Президента Академии, представление членов Президиума Академии и Ревизионной комиссии.

17.00 — концерт в сопровождении Государственного академического русского народного ансамбля «Россия» имени Людмилы Зыкиной.

19.00 — торжественный банкет.

21 сентября — 11.00 — 17.00 — пленарные заседания, мастер-классы, семинары.

17.00 — вручение документов.



Основные тематические направления в работе Конгресса:

- междисциплинарное взаимодействие специалистов по голосу;
- голос и речь как средства коммуникации;
- физиология, патофизиология и гигиена голоса;
- современные методы исследования голосового аппарата и лечения дисфоний;
- фонопедический тренинг;
- проблемы вокального и речевого образования;
- голос детей и подростков;
- психология вокального творчества.

Возможный объём участия:

- 16 – 21 сентября с предоставлением реферата примерно на 15 страниц – повышение квалификации по избранным вопросам голосоведения в объёме 72 часа с выдачей удостоверения установленного образца;
- 16 – 21 сентября без предоставления реферата – повышение квалификации в объёме 48 часов с выдачей удостоверения установленного образца;
- 19 – 21 сентября – повышение квалификации в объёме 24 часа с выдачей удостоверения установленного образца;
- почасовое участие с выдачей памятного сертификата от Российской общественной академии голоса.

Формы участия:

- пленарный доклад (20 минут);
- мастер-класс (45 минут);
- тематический семинар (45 минут);
- секционный доклад (15 минут);
- постерная презентация;
- участие в качестве слушателя;
- заочное участие (публикация в сборнике трудов).

Доклады в научную программу Конгресса включаются только при представлении их к публикации!

В дни Конгресса будет работать выставка медицинского оборудования, лекарственных препаратов, изделий медицинского назначения, специализированных изданий и учебно-методических пособий.



Распространение анкет, рекламных материалов и пр., а также продажа авторами своих научных трудов на Конгрессе осуществляется только после предварительного согласования с оргкомитетом.

Финансовые условия:

Стоимость курсов повышения квалификации 72 часа (целевой взнос) 18000 рублей при регистрации и оплате до 31 июля 2013 года. При регистрации и оплате в период с 01 по 31 августа стоимость курсов 20000 рублей. С 01 сентября заявки не принимаются.

Стоимость курсов повышения квалификации 48 часов (целевой взнос) 13000 рублей при регистрации и оплате до 31 июля 2013 года. При регистрации и оплате в период с 01 августа по 15 сентября стоимость курсов 15000 рублей. При подаче заявки и оплате 16 сентября на регистрации 16000 рублей.

Стоимость участия в Конгрессе (целевой взнос) 4000 рублей при регистрации и оплате до 31 июля 2013 года. При регистрации и оплате в период с 01 августа по 17 сентября стоимость участия 5000 рублей. При регистрации и оплате 18 сентября на Конгрессе 6000 рублей.

Делегатам Съезда, в соответствии со списочным составом, утвержденным Президиумом Российской общественной академии голоса, при любой форме участия предоставляется скидка 50%.

Членам Российской общественной академии голоса при уплате целевых взносов предоставляются льготы согласно Уставу Академии.

В случае оплаты юридическими лицами скидки не предоставляются.

Иностранные граждане оплачивают взносы в рублях или в евро. Код валютной операции 70070.

Целевой взнос включает: документы (удостоверение, именной сертификат), сборник научных трудов Конгресса, посещение всех мероприятий в соответствии с программой, кофе-брейк.

Трансфер заказывается дополнительно.

Квитанции для оплаты физическими лицами (гражданами РФ) можно скачать на сайте Академии. Иностранные граждане осуществляют перевод денежных средств согласно представленным на сайте реквизитам.

Участие в торжественном банкете 20 сентября — 3000 рублей. Оплата при регистрации.



Материалы для публикации: подаются на русском языке в электронном виде. Объем научных статей и обзоров (за последние 10 – 15 лет) от 10000 до 15000 знаков, тезисов докладов от 5000 до 10000 знаков (с пробелами), шрифт Times. В титульной части указываются название, фамилия и инициалы автора, занимаемая должность, почетное, ученое звание, ученая степень (при наличии), полное наименование учреждения в соответствии с Уставом юридического лица. Материалы не должны быть ранее опубликованы или направлены на публикацию в другие издания. Работу следует тщательно отредактировать как научно, так и стилистически. В статьях после обзора литературы отражаются цели, задачи, объект исследования, материалы и методы, полученные результаты и выводы. В конце размещается пристатейный библиографический список в соответствии с действующим ГОСТом. Текст может содержать графики, таблицы, рисунки. Реферативные сообщения не принимаются. Сокращения могут применяться только после упоминания полного термина, устаревшие термины не должны употребляться. К статье прилагается контактная информация (почтовый адрес с индексом, контактный телефон, электронный адрес автора).

Материалы будут опубликованы в сборнике научных трудов Конгресса после рецензирования и редактирования редакционно-издательским советом Академии. Редакционный совет вправе отказать автору в публикации.

В случае очного участия публикация входит в стоимость целевого взноса.

Стоимость публикации при заочном участии 500 рублей за каждые 2500 знаков. Для членов Российской общественной академии голоса скидка 50%. Сборник трудов оплачивается отдельно.

Материалы для публикации и заявки на выступление с докладом принимаются до 01 июля 2013 года на электронный адрес foncentr@mail.ru.

Оргкомитет известит автора о включении доклада в научную программу Конгресса не позднее 15 июля 2011 года.

Участников Конгресса ожидает насыщенная научно-практическая и культурная программа.

Более подробную информацию можно найти на сайте Академии www.voiceacademy.ru в разделе МЕРОПРИЯТИЯ на странице КОНГРЕСС «ГОЛОС».



III Международный конкурс вокальных и речевых педагогов

Учредителем и организатором Международного конкурса вокальных и речевых педагогов является Общероссийская общественная организация «Российская общественная академия голоса».

К участию в конкурсе допускаются вокальные и речевые педагоги, в том числе логопеды и фонопеды, работающие в образовательных учреждениях среднего, высшего и дополнительного профессионального образования, музыкальных школах, детско-юношеских творческих центрах, студиях, профессиональных народных и эстрадных коллективах, медицинских учреждениях, чей педагогический стаж на момент подачи документов составляет не менее 5 лет.

Цель конкурса — стимулирование развития творческой деятельности педагогических работников, поддержка инновационных технологий в организации образовательного процесса, утверждение приоритетов художественного образования в обществе.

Задачи конкурса:

- выявление талантливых педагогических работников;
- признание и поощрение личного вклада преподавателей в развитие профессионального образования в России;
- распространение успешного опыта педагогической деятельности;
- выявление теоретических, методических и методологических проблем преподавания и выработка путей их решения.

Конкурс проводится в двух номинациях:

1. Профессиональное вокальное образование (подноминации: академический вокальный жанр; эстрадно-джазовый вокальный жанр; народный вокальный жанр; детско-юношеское вокальное образование);
2. Профессиональное речевое образование (подноминации: техника речи; логопедия, фонопедия).

Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в два тура. Первый (заочный) в 2013 году, второй (очный) в 2014 году.



Для участия в первом туре до 01 октября 2013 года необходимо представить следующий конкурсный пакет:

- анкету утверждённого образца, заверенную по месту работы (размещена на сайте Академии, заполняется печатными буквами);
- протокол экспертизы профессионального уровня, заслуг и методики преподавания (размещён на сайте Академии);
- видеозапись урока преподавателя (исключительно VIDEO DVD продолжительностью 20 – 30 минут);
- справку из отдела кадров о педагогическом стаже работы;
- выписку из протокола заседания коллегиального органа (кафедры, отделения, Учёного или педагогического совета);
- список научных и учебно-методических работ (при их наличии);
- копии документов, подтверждающих последипломное образование, учёную степень, учёное, почётное звание, награждение государственными наградами и пр.;
- информацию о достижениях студентов, учеников, коллективов конкурсанта в конкурсах и фестивалях (с указанием ФИО ученика, названия конкурса, даты проведения, вида награды) (предоставление дипломов с разных конкурсов одного и того же ученика не допускается!), список выпускников конкурсанта, поступивших по специальности в ВУЗы (с указанием ФИО выпускника и названия ВУЗа);
- творческую характеристику участника, заверенную по месту работы;
- копию документа об уплате организационного взноса (квитанции для оплаты размещены на сайте Академии).

Организационный взнос для граждан РФ составляет 3000 рублей, для граждан других стран 120 € (код валютной операции 70070). Для членов Российской общественной академии голоса — бесплатно.

Заявочный пакет необходимо высылать **простой бандеролью** по адресу: 123242, г. Москва, ул. Большая Грузинская, д. 20. Наименование адреса: в Аппарат Президиума Российской общественной академии голоса (конкурс педагогов).

Первый (заочный) тур проводится экспертными комиссиями с 01 по 30 ноября 2013 года на основании представленных конкурсных пакетов. Академия оставляет за собой право продления сроков первого тура.



Критерии экспертизы ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

№ п/п	КРИТЕРИЙ
1	работа в учреждении любой организационно-правовой формы и формы собственности
2	стаж работы по специальности от 5 лет
3	педагогический стаж от 5 лет
4	видеозапись урока на CD/DVD

Отсутствие одного или более из данных критериев является основанием для отказа конкурсному участнику в участии во II (очном) туре.

ОЦЕНКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УРОВНЯ, ЗАСЛУГ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ

оценивается по специальной таблице, представленной на сайте Академии. Пункты 1 – 12 протокола заполняются конкурсником самостоятельно (отмечаются любым способом соответствующие критерии). При этом к личному делу прикладываются все подтверждающие документы. Достоверность указанных данных проверяется экспертной комиссией. Пункты 13 – 15 заполняются Экспертной комиссией.

Во II тур допускаются конкурсанты, набравшие не менее 65 баллов

Итоги первого тура публикуются на сайте Академии не позднее 31 декабря 2013 года. Победителям первого тура направляются официальные приглашения для участия во втором туре.

Второй (очный) тур конкурса будет проводиться во второй половине апреля 2014 года в г. Москве и приурочен к международному Дню голоса, который отмечается в мировом сообществе 16 апреля. Даты и место проведения, программа мероприятий будут уточнены позднее.

Организационный взнос для граждан РФ составляет 5000 рублей, для граждан других стран 200 €. Для членов Российской общественной академии голоса предоставляются льготы согласно Уставу Академии.

Второй тур включает в себя открытый урок (25 мин.) и ответы на вопросы жюри (5 мин.). Очередность выступления, ученик и произведение для открытого урока определяются на жеребьевке. Оргкомитет Конкурса предоставляет рояль и концертмейстера.



**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА
УЧАСТНИКОВ II (ОЧНОГО) ТУРА**
представлены на сайте Академии в виде специальной таблицы

По итогам конкурса присваиваются звания Лауреата I, II, III степени

Окончательное количество дипломов Лауреата определяется Жюри конкурса по его итогам и количеству участников второго тура.

Лауреатам Гран-при присваивается почётное звание:

1. Хранитель традиций национальной вокальной школы;
2. Хранитель традиций профессионального речевого образования;

Гран-при может быть присвоена конкурсантам, чей стаж педагогической деятельности на момент конкурсных испытаний составляет не менее 15 лет.

Премияльный фонд определяется Президентом Российской общественной академии голоса в феврале 2014 года и публикуется на сайте Академии.

Победителям Конкурса вручается главный приз Конкурса – «Золотой» или «Серебряный» камертон.

4. Порядок формирования и функции Жюри

Составы Жюри фестиваля-конкурса и экспертных комиссий утверждаются Президентом Российской общественной академии голоса по представлению председателей соответствующих коллегий Академии отдельно для каждой номинации. В их состав входят ведущие специалисты в области вокальной и речевой педагогики, выдающиеся работники образовательных, методических учреждений, творческих союзов, деятели культуры, искусства, науки из числа членов Академии, а также приглашённые. Экспертная комиссия формируется в июне 2013 года, и её списочный состав публикуется не позднее 1 сентября на сайте Академии. Жюри формируется в декабре 2013 года, и его списочный состав публикуется не позднее 25 января 2014 года на сайте Академии.

В первом туре работают экспертные комиссии. Данные экспертизы заносятся в протокол и разглашению не подлежат. Протокол подписывается всеми членами комиссии. Результаты могут быть оглашены только в особых случаях по решению Президента Академии. Победители определяются суммой баллов, полученной при экспертизе конкурсных пакетов. Результаты экспертизы являются окончательными и обсуждению не подлежат.

Во втором туре, соответственно номинациям, работают два состава Жюри. Каждое Жюри проводит своё заседание после прослушивания



конкурсантов соответствующей номинации. Результаты обсуждения Жюри открытого урока заносятся в протокол и разглашению не подлежат. Протокол подписывается всеми членами Жюри. Результаты могут быть оглашены только в особых случаях по решению Президента Академии. Окончательное подведение итогов Конкурса проводится на заседании объединённого Жюри. Победители определяются суммой баллов, полученной при обсуждении Жюри открытого урока. Решение Жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Вся информация размещена на сайте Академии на странице МЕРОПРИЯТИЯ в разделе КОНКУРС ПЕДАГОГОВ.

Участникам мероприятий предоставляется возможность льготного размещения в гостиницах по специальным ценам. Подробная информация и форма саморегистрации представлена на сайте Академии.

Охраняется законом об авторском праве.

© Агин М.С., Бруссер А.М., Осовская М.П., Рудин Л.Б., Силантьева И.И., 2008–2012 гг.

© Российская общественная академия голоса, 2008–2012 гг.

НАШИ КОНТАКТЫ:

web: www.voiceacademy.ru

e-mail: foncentr@mail.ru

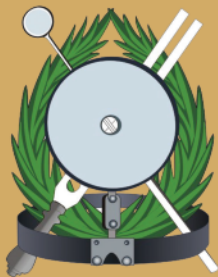
телефон Академии: (495) 726-97-60

для почтовых отправок:

123242, г. Москва, ул. Большая Грузинская, д. 20.

По всем вопросам обращаться к управляющему делами
Российской общественной академии голоса
Хаустову Ивану Николаевичу по тел.: +7 (965) 101-86-99





Клиника голоса

Льва Рудина

- ◆ диагностика заболеваний голосового аппарата с помощью современного оборудования (видеоларингостробоскопия, риноманометрия, эндоскопия, акустический анализ и др.)
- ◆ восстановление голосовой функции с применением современных лекарственных средств в рамках лучших традиций отечественной фониатрической школы
- ◆ обучение пациентов правилам гигиены голоса и медикаментозная профилактика патологии голосового аппарата строго по индивидуальной программе
- ◆ диагностика типа певческого голоса с помощью акустических методов
- ◆ фонопедия
- ◆ логопедия для взрослых
- ◆ вокальная педагогика
- ◆ техника речи
- ◆ сценическая речь
- ◆ ораторское мастерство

В клинике практикуется уникальная методика взаимодействия врача-фониатра и педагога, что не имеет аналогов ни в одном другом учреждении. Перед началом работы с голосом мы проводим комплексное фониатрическое обследование с изучением родословной, психо-конституциональных и анатомо-физиологических особенностей обучающегося, после чего приступаем к занятиям, постоянно контролируя результаты с помощью акустического анализа голоса.

Вокально-речевая реабилитация голоса проводится по современной, принятой во всём мире методике биологической обратной связи с помощью компьютерных акустических программ.

Голос обучающегося визуализируется в режиме реального времени посредством спектрограммы, что позволяет сопоставлять мышечные и резонаторные ощущения поющего (говорящего) с наилучшим звучанием.

Данный метод позволяет развивать исключительно физиологические возможности голоса обучающегося, избежать порчи голоса, устранить уже имеющиеся дефекты голоса.

Также в Клинике оказывается весь комплекс услуг при заболеваниях уха, горла и носа.

Телефон:
+7 (495) 726-97-60

Homepage: levrudin.ru

E-mail: klinikarudina@yandex.ru

ст. м. «Баррикадная» или «Краснопресненская»
ул. Большая Грузинская, д. 20

